

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE
15 Maggio 2022**

(ART.17 c.1 del dlgs 62/2017
Art.10 o.m. 65 14/03/2022)

Classe articolata

V A – “Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, OTTICO”

V A – “Industria e Artigianato per il made in Italy - MODA”

Approvato dal consiglio di classe in data 13/05/2022

**La coordinatrice
Prof.ssa Angela CARUSO**

Protocollo e Timbro

**La Dirigente
Prof.ssa
Maria Antonella ASCANI**

I.P.S.I.A.S. - "DI MARZIO - MICHETTI"-PESCARA
Prot. 0005216 del 16/05/2022
II-2 (Uscita)

INDICE

1. I Parte: INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

- 1.1 Ubicazione dell'istituto e contesto socio-economico
- 1.2 Presentazione della scuola
- 1.3 Profilo educativo, culturale e professionale degli indirizzi
- 1.4 Quadro orario e discipline
- 1.5 Sbocchi professionali OTTICO
- 1.6 Sbocchi professionali INDUSTRIA e ARTIGIANATO per il MADE in ITALY - MODA

2. II Parte: RELAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

- 2.1 Composizione del Consiglio di classe
- 2.2 Elenco dei candidati
- 2.3 Continuità didattica nel triennio
- 2.4 Relazione del Consiglio di Classe: presentazione della classe
- 2.5 Studenti con disabilità e DSA

3. III Parte: PERCORSI INTERDISCIPLINARI

4. IV Parte: PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

5. V Parte: PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

6. VI Parte: CRITERI PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA

7. VII Parte: PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE

- 7.1 Contenuti, metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo
- 7.2 Attività curriculari ed extracurriculari
- 7.3 Interventi di recupero
- 7.4 Strumenti di verifica e griglie di valutazione degli obiettivi cognitivi e comportamentali
- 7.5 Attività integrative curriculari e di orientamento
- 7.6 Simulazioni prove d'esame: impostazione, caratteristiche

ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari delle singole materie e sussidi didattici utilizzati

ALLEGATO 2 – Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio

1.I Parte: INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

1.1 Ubicazione dell'Istituto e contesto socio-economico

L'Istituto Professionale per L'Industria e l'Artigianato "Di Marzio-Michetti" rappresenta una realtà professionale molto importante della Regione e può contare su un bacino di utenza interprovinciale, data la particolare ubicazione della sede dell'Istituto, in Via Arapietra, a due passi dal terminal Bus e dalla Stazione centrale FS di Pescara.

L'Istituto mira a garantire un'offerta formativa più vicina possibile agli obiettivi di rinnovamento e di ampliamento delle prospettive occupazionali e, nel contempo, utile alla prosecuzione degli studi a livello universitario; cosicché l'istruzione professionale non venga più percepita come scelta di ripiego, ma come possibilità di realizzare in maniera qualificata i propri progetti di vita. L'Istituto Professionale "Di Marzio-Michetti" accoglie giovani di un vasto e diversificato territorio e recepisce, nel suo assetto organizzativo e curricolare, il D. Lgs 61/2017, il DM 24/05/2018 n. 92 ed il Decreto Interministeriale 17/05/2018. Con i suoi numerosi indirizzi, corrisponde alle richieste professionali del comprensorio geo-economico che ruota intorno alla città di Pescara, suo centro naturale. Com'è noto, la struttura produttiva di tale bacino, prevalentemente non montano, manifesta una forte vocazione verso un'economia fortemente terziarizzata. I perni produttivi sono da ricercare nel commercio, nel turismo, nei servizi alla persona e nelle produzioni tessili e sartoriali.

1.2 Presentazione della scuola

L'Istituto Professionale per L'Industria e l'Artigianato "Di Marzio-Michetti" è frutto della fusione avvenuta nel 2011 degli Istituti professionali "Dino Ugo Di Marzio" e "Francesco Paolo Michetti".

Oggi costituisce un polo professionale moderno con forte innovazione tecnologica, che accoglie giovani provenienti dalla città e da tutta la provincia, garantendo loro una un'adeguata preparazione culturale e tecnica in diversi settori del mondo del lavoro.

Gli indirizzi Manutenzione e assistenza tecnica, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale, Odontotecnico, Ottico, Industria per l'Artigianato e per il Made in Italy e Servizi commerciali, Pesca commerciale e produzioni ittiche soddisfano i fabbisogni formativi e le richieste lavorative delle numerose imprese presenti sul territorio montano e pedemontano dell'intera Regione e riflettono le tendenze di un mercato in continua evoluzione e rinnovamento sia a livello locale sia a livello nazionale. La formazione mira ad assicurare elevati livelli tecnico-professionali grazie all'impiego di laboratori e attrezzature specialistiche e ai contatti con significative realtà produttive che assicurano concrete esperienze lavorative e l'acquisizione di competenze fruibili nel più ampio contesto economico.

L'Istituto è strettamente e costantemente correlato con il tessuto produttivo dell'intera Provincia (MAICO, CCIA Pe-Ch, Confindustria, Federodontotecnica, ASL Pe, Ottica Barberini, Ordine Provinciale Consulenti del lavoro, ORAS, CNA, Walter Tosto) i cui rappresentanti sono membri del Comitato Tecnico-Scientifico; abbiamo inoltre dei rapporti ormai consolidati, alcuni da oltre 20 anni, ad esempio con la Toyota. In aggiunta, in regime sussidiario con la Regione Abruzzo, sono attivi i percorsi IeFP che consentono agli studenti il conseguimento delle seguenti qualifiche professionali triennali: Operatore alla riparazione dei veicoli, Operatore meccanico, Operatore elettrico-elettronico, Operatore dell'abbigliamento, Operatore amministrativo-segretariale, Operatore del mare, Operatore del benessere (estetista e acconciatore). Operatore socio- sanitario (OSS).

Presso l'Istituto ha sede il CTS, centro di consulenza didattica capofila della rete regionale abruzzese dei CTS i cui operatori danno supporto ai progetti didattici ed educativi di allievi con disabilità e bisogni educativi speciali, al fine di migliorare e favorire l'autonomia e inclusione scolastica.

1.3 Profilo educativo, culturale e professionale degli indirizzi

➤ Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico

Gli studenti del corso in “Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico” acquisiscono le seguenti competenze:

1. Realizzare e curare la manutenzione di ausili e/o dispositivi ottici con funzione correttiva, sostitutiva, integrativa ed estetica per il benessere visivo della persona su prescrizione medica o con proprie misurazioni, utilizzando materiali, strumentazioni e tecniche di lavorazione adeguate.
2. Assistere tecnicamente il cliente nella selezione della montatura e delle lenti oftalmiche sulla base dell’ausilio ottico, del problema visivo, delle caratteristiche fisiche della persona, delle specifiche necessità d’uso e di sicurezza, dell’ergonomia e delle abitudini e informarlo sull’uso e sulla corretta manutenzione degli ausili ottici forniti.
3. Effettuare, con adeguate tecnologie e nei casi consentiti dalla normativa vigente, l’esame delle abilità visive e della capacità visiva binoculare in relazione alla progettazione e all’assemblaggio degli ausili ottici necessari, segnalando all’attenzione medica eventuali condizioni del cliente che indichino anomalie degli occhi e della salute.
4. Collaborare alla gestione, dal punto di vista aziendale, del reparto/settore/punto vendita, coadiuvando le attività amministrative e di promozione e commercializzazione dei prodotti.
5. Gestire l’applicazione di lenti a contatto per la compensazione di tutti i difetti visivi seguendo una prescrizione, curando l’attività post-vendita di controllo.
6. Curare l’organizzazione dello studio di optometria e di contattologia con particolare attenzione alla sicurezza del luogo di lavoro, all’igiene e alla salvaguardia ambientale.

Il diploma consente l’accesso a tutte le facoltà universitarie e all’esame di abilitazione all’esercizio della professione di ottico (in sede).

➤ Industria e Artigianato per il made in Italy – MODA

Gli studenti del corso in “Industria e artigianato per il Made in Italy – Moda” acquisiscono le seguenti competenze:

1. Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili, valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale;
2. Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto;
3. Realizzare e presenta prototipi/modelli fisici e/o virtuali, valutando la sua rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione;
4. Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.

Il diploma consente l’accesso a tutte le facoltà universitarie. Inoltre, il diplomato potrà proseguire gli studi nei corsi IFTS, ITS e nei corsi di Formazione Professionale post diploma.

1.4 Quadro orario e discipline:

➤ Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Discipline area generale					
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	3	2	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia	1	1			
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale ore Area Generale	18	18	15	14	17
Discipline Area di indirizzo					
Scienze integrate (Chimica)	1				
Scienze integrate (Fisica)	2	3			
Tecnologie dell'informazione e comunicazione	2	2			
Ottica, Ottica applicata	3	3	5	4	4
Discipline sanitarie	2	2	3	5	5
Esercitazioni di lenti oftalmiche	4	4	4	2	
Esercitazioni di optometria			3	4	4
Esercitazioni di contattologia			2	2	2
Diritto e Legislazione socio-sanitaria					2
Totale ore Area di Indirizzo	14	14	17	17	17
TOTALE COMPLESSIVO	32	32	32	31	34

➤ **Industria e Artigianato per il made in Italy – MODA**

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Discipline area generale					
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Geografia		1			
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale ore Area Generale	17	18	15	15	15
Discipline Area di indirizzo					
Scienze integrate della Terra e Biologia	1	1			
Chimica	1	1			
Tic tecnologia informatica e comunicazione	2	2			
Tecnologie, disegno e progettazione	4	4			
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi, tessili, abbigliamento			5	5	4
Progettazione tessile			6	6	5
Tecniche di distribuzione e marketing				2	3
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6	6	4	4	4
Totale ore Area di Indirizzo	14	14	15	17	16
TOTALE COMPLESSIVO	31	32	30	32	31

1.5 Sbocchi professionali OTTICO

I diplomati, muniti di necessaria abilitazione, sono in grado di realizzare e curare la manutenzione di ausili e/o dispositivi ottici con funzione correttiva, sostitutiva, integrativa ed estetica per il benessere visivo della persona, dietro prescrizione medica o con proprie misurazioni, utilizzando materiali, strumentazioni e adeguate tecniche di lavorazione.

1.6 Sbocchi professionali INDUSTRIA e ARTIGIANATO per il MADE in ITALY - MODA

Il diplomato interviene con autonomia e responsabilità nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali, nonché negli aspetti relativi all'ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti stessi. Oltre ad attività autonome nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile, può essere impiegato presso:

- Aziende pubbliche e private operanti nei settori della produzione tessile
- Confezione di articoli di abbigliamento
- Confezione di articoli in pelle e pelliccia
- Fabbricazione di articoli in pelle e simili e altre industrie manifatturiere.

2. II Parte: RELAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

2.1 Composizione del Consiglio di classe

AREA COMUNE	
Docente	Materia
CARUSO ANGELA	LINGUA INGLESE (coordinatrice di classe)
FANTINI MARIA FEDERICA	RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA
GAGLIARDI ALESSIA	STORIA - LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
AMBROSINI CARLA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CASTELLUCCI NICOLA	MATEMATICA
AREA INDIRIZZO OTTICO	
CAPPELLI ELISA	ESERCITAZIONI DI OPTOMETRIA ESERCITAZIONI DI CONTATTOLOGIA
CALLERI TALITA	OTTICA, OTTICA APPLICATA
LANCIONI MONIA	DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)
ACQUAVIVA ROBERTA	DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA Referente EDUCAZIONE CIVICA
SALERNI VINCENZO	OTTICA, OTTICA APPLICATA
DIDONNA ORLANDA	DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)
AREA INDIRIZZO MODA	
ANNONI ROSALBA	TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING
BUCCINO ANNALISA	PROGETTAZIONE TESSILE – ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME

CAMPLONE RENZO	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI – ABBIGLIAMENTO
DI MEO RAFFAELLA	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI – ABBIGLIAMENTO
SOCCIO GOVANNA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TESSILI - ABBIGLIAMENTO

Rappresentanti Genitori V A OTTICO	Rappresentanti Genitori V A MODA
Rappresentanti Alunni V A OTTICO	Rappresentanti Alunni V A MODA

2.2 Elenco dei candidati

➤ Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico

N.	Alunno/a
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

➤ **Industria e Artigianato per il Made in Italy – MODA**

N.	Alunno/a
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	

2.3 Continuità didattica nel triennio (la X indica la presenza di continuità)

AREA COMUNE			
	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
LINGUA INGLESE			X
RELIGIONE CATTOLICA			X
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA- STORIA		X	X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X	X	X
MATEMATICA			X
AREA INDIRIZZO OTTICO			
	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
ESERCITAZIONI DI OPTOMETRIA ESERCITAZIONI DI CONTATTOLOGIA		X	X
DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA Referente EDUCAZIONE CIVICA			X
OTTICA, OTTICA APPLICATA	X	X	X
DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)		X	X
AREA INDIRIZZO MODA			
	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING		X	X
PROGETTAZIONE TESSILE – ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME	X	X	X
LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI - ABBIGLIAMENTO		X	X
TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PROD. TESSILI- ABBIGLIAMENTO			X

2.4 Relazione del Consiglio di classe: presentazione della classe

La classe, articolata, si compone di 11 alunne della V MODA e di 12 alunni della V OTTICO che seguono insieme le discipline di indirizzo comune, dividendosi invece nelle materie d'indirizzo. Il gruppo si presenta eterogeneo per impegno, partecipazione e profitto. Alcuni ragazzi sono costanti nel lavoro a casa e partecipano assiduamente al dialogo didattico-educativo, misurandosi con i compagni e mostrando senso di responsabilità. Altri invece devono essere spesso sollecitati all'impegno delle verifiche, e talvolta al rispetto delle regole scolastiche. Generalmente gli allievi hanno raggiunto discrete competenze, sfruttando, almeno in parte, le proprie potenzialità. La preparazione è accettabile per la maggior parte, per alcuni invece risulta, soprattutto nelle materie di indirizzo, appena sufficiente, ciò dovuto ad una certa discontinuità nell'applicazione, nella partecipazione e nello studio domestico. Un'alunna della V MODA ha superato il numero consentito di assenze, mentre un alunno della V OTTICO non ha mai frequentato le lezioni. La classe ha avuto discontinuità nella presenza degli insegnanti che spesso sono cambiati nel corso del triennio; tra questi i docenti di Inglese, Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili. Gli alunni si supportano e si aiutano tra loro, anche se in alcune occasioni non sono mancati confronti anche all'interno dei gruppi classe.

2.5 Studenti con disabilità e/o DSA

Nella classe non sono presenti alunni diversamente abili. Per 3 alunni, 2 del corso moda e 1 del corso ottico, con certificazione ai sensi della legge 170/2010, sono stati predisposti appositi PDP, che saranno allegati in busta chiusa al presente documento. Non è stato preso in esame il PDP dell'alunno degli ottici poiché non ha mai frequentato le lezioni.

3. III Parte: PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto nel corso dell'anno scolastico l'individuazione di opportuni percorsi interdisciplinari.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
LA PACE (Moda)	Ottobre-Febbraio	Progettazione Tessile – Abbigliamento, Moda e Costume/ Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Tessili – Abbigliamento	Libro di testo, appunti, video, laboratori
IL DENIM (Moda)	Marzo-maggio	Progettazione Tessile – Abbigliamento, Moda e Costume/ Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Tessili – Abbigliamento/Inglese	Libro di testo, appunti, video, laboratori
FUTURISMO E SURREALISMO (Moda)	Aprile-maggio	Progettazione Tessile – Abbigliamento, Moda e Costume/ Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Tessili – Abbigliamento	Libro di testo, appunti, video, laboratori
PATOLOGIE DELLA RETINA (Ottici)	Marzo-aprile	Anatomia/ottica/inglese esercitazioni di optometria	Libro di testo, appunti, fotocopie, laboratori,
CATARATTA (Ottici)	Gennaio-febbraio	Anatomia/ottica/inglese esercitazioni di optometria e contattologia	Libro di testo, appunti, fotocopie, laboratori
GLAUCOMA (Ottici)	Febbraio-Marzo	Anatomia/ottica/inglese esercitazioni di optometria e contattologia	Libro di testo, appunti, fotocopie, laboratori
IL CHERATOCONO (Ottici)	Marzo- Maggio	Anatomia/ottica/inglese esercitazioni di optometria e contattologia	Libro di testo, appunti, fotocopie, laboratori

4. IV Parte: **PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Classe	V A MODA
Anno scolastico	2021/2022
Coordinatrice	ROSALBA ANNONI
Titolo	SOSTENIBILITA' E SALUTE
COMPETENZE Riferite al PECUP Allegato C – Linee Guida 22/06/2020	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare al dibattito culturale• Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.• Prendere consapevolezza, responsabilità in tutte le fasi dell'esercizio della cittadinanza attiva e responsabile• Compiere le scelte di moda di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute e la tutela dell'ambiente• Agire in modo efficace e responsabile a livello locale, nazionale e mondiale, per un mondo più pacifico e sostenibile.• Acquisire la motivazione e a voglia di fare scelte necessarie• Sviluppare una piena consapevolezza dell'identità (personale, digitale, collettiva) e del senso di appartenenza alle diverse comunità attraverso l'esercizio responsabile dei diritti e dei doveri della Costituzione e della Carta dei diritti dell'unione europea.• Promuovere il non spreco, il riuso dei materiali, la lotta all'utilizzo di materiali usa e getta, creando un ponte tra la scuola e l'esterno; rafforzare le buone pratiche ambientali a livello personale ed aziendale e quindi di "comunità".

Discipline	Argomenti	Ore
TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING	La transizione dal modello lineare verso il modello circolare, un processo consapevole e profittevole per il settore della moda. i cinque principi dell' "economia circolare.	8
LINGUA INGLESE	Sustainable fashion	4
PROGETTAZIONE TECNICA, LABORATORI TECNOLOGICI	Moda e bellezza, la tragedia dell' "anoressia	2
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA- STORIA	Le malattie nella letteratura e nella storia. garantire le condizioni di salute e di benessere per tutti, a tutte le età. uguaglianza di genere. migliorare le condizioni di vita e lavorative della donna.	6
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Mobilità sostenibile e l'uso della bicicletta, benefici per la salute e per l'ambiente	3
TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TESSILI - ABBIGLIAMENTO	L'evoluzione del mercato fashion e la misurazione delle performance ambientali.	3
RELIGIONE	Sostenibilità e salute nella "laudato si"	6
MATEMATICA	Moda circolare, riciclo, sostenibilità	3
TOTALE ORE		35

Classe	V A OTTICO
Anno scolastico	2021/2022
Coordinatrice	ROBERTA ACQUAVIVA
Titolo	L'obiettivo 3 di agenda 2030: SOSTENIBILITA' E SALUTE

<p>COMPETENZE</p> <p>Riferite al PECUP Allegato C – Linee Guida 22/06/2020</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al dibattito culturale • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Acquisire la motivazione e a voglia di fare scelte necessarie
---	---

Discipline	Argomenti	Ore
DIRITTO	Agenda 2030: nozione e obiettivi Il diritto alla salute nella Costituzione Il sistema sanitario nazionale	7
LINGUA INGLESE	Eye diseases	3
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA- STORIA	Le malattie nella letteratura e nella storia. Garantire le condizioni di salute e di benessere per tutti, a tutte le età. Uguaglianza di genere. Migliorare le condizioni di vita e lavorative della donna.	6
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Mobilità sostenibile e l’uso della bicicletta, benefici per la salute e per l’ambiente	4
ANATOMIA	Congiuntivite e coronavirus. Strumenti per la diagnostica	8
RELIGIONE	Sostenibilità e salute nella “Laudato si”	6
MATEMATICA	Moda circolare, riciclo, sostenibilità	3
CONTATTOLOGIA	Prevenzione della salute e complicazioni indotte dall’uso delle lac	4
TOTALE ORE		41

5. V Parte: PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

5.1 Caratteristiche

Gli studenti attraverso i percorsi PCTO hanno la possibilità di apprendere in situazione lavorativa, alternando periodi di studio con periodi di pratica in stretto raccordo con le organizzazioni del territorio. Le aziende coinvolte hanno dato sempre massima disponibilità, accogliendo gli studenti, collaborando direttamente con la strutturazione delle attività laboratoriali e offrendo, a fine percorso, opportunità lavorative.

La scuola vanta una lunga tradizione di stage legata alle molteplici collaborazioni con importanti aziende tra cui Toyota, Magneti Marelli, Texa, qualificati studi professionali e società in ambito odontotecnico, quali Merz, Ruthinium, Macro dental, aziende specializzate nell'ambito dell'ottica, quali Barberini, Grandvision, enti del terzo settore in ambito sociale, Azienda ASL di Pescara per l'indirizzo socio-sanitario.

La Camera di Commercio e la Confartigianato collaborano costantemente con la scuola rappresentando il reale collegamento tra il sistema delle imprese e il mondo dell'istruzione, ottemperando a quanto stabilito anche dalla legge 107/2015, art.1, c.41, che istituisce il Registro Nazionale per l'Alternanza scuola-lavoro presso le Camere di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura con lo scopo di creare uno stretto collegamento fra imprese ospitanti ed istituti scolastici.

In base alla normativa vigente, le ore obbligatorie da effettuare nell'ambito del PCTO sono complessivamente 210 per gli Istituti Professionali e vengono svolte a partire dal secondo/terzo anno di corso.

5.2 Finalità

L'IPSIAS "Di Marzio-Michetti" intende raggiungere tramite i nuovi percorsi di orientamento nell'attività lavorativa e per lo sviluppo delle competenze trasversali, tre finalità principali:

- Motivare allo studio attraverso modalità di apprendimento flessibili che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- creare un organico collegamento dell'istituzione scolastica con il mondo del lavoro, consentendo la partecipazione attiva nei processi formativi;
- acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro attraverso l'unificazione del percorso formativo scolastico con quello lavorativo e favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.

5.5 PCTO VA MODA

Di seguito il dettaglio delle ore effettuate nel triennio 2019\2022:

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

PERI03000V - "DI MARZIO-MICHETTI"

Esportazione Dati Alternanza Scuola Lavoro per Sezione/Classe

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima Cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno Scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	Descrizione percorso	Descrizione Azienda	Descrizione Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	RITA CAPUNI	RITA CAPUNI	13	46
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	DE MARINIS PELLETTIERIA	DE MARINIS PELLETTIERIA	10	81
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	PSIAS "DI MARZIO - MICHETTI"	PSIAS "DI MARZIO - MICHETTI"	13	45
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	ESEKKRU PPA S.R.L.	ESEKKRU PPA S.R.L.	10	55
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	DE MARINIS PELLETTIERIA	DE MARINIS PELLETTIERIA	9	81

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima Cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno Scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	Descrizione percorso	Descrizione Azienda	Descrizione Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	DE MARINIS PELLETTIERIA	DE MARINIS PELLETTIERIA	10	50
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	ESEKKRU PPA S.R.L.	ESEKKRU PPA S.R.L.	19	55
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	ESEKKRU PPA S.R.L.	ESEKKRU PPA S.R.L.	16	55
										2021/22	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE					
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	ESEKKRU PPA S.R.L.	ESEKKRU PPA S.R.L.	20	55
										2020/21	PERI03000V	4AMOD - P.S.I.A.S. "DI MARZIO - MICHETTI"	PR - PRODUZIONI TESSILI SARTORIALI - OPZIONE	4A MODA 20/21	RITA CAPUNI	RITA CAPUNI	12	41

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima Cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno Scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	Descrizione percorso	Descrizione Azienda	Descrizione Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2019/20	PETD010008	3CT - SEDE PRINCIPALE	PR - TURISMO	IMPRENDITORIALITÀ - Modello IFS - terze 2019/2020	Impresa Simulata		50	0

6.VI Parte: CRITERI PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA

Secondo quanto previsto dall'“O. M. 65 14/03/2022, la seconda prova è intesa ad accertare le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello specifico indirizzo. La disciplina oggetto della seconda prova scritto-grafica per il corso MODA, individuata a livello ministeriale, è “PROGETTAZIONE TESSILE-ABBIGLIAMENTO,MODA E COSTUME”

Essendo presente una sola classe V dell'“ “ INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY-MODA” l'elaborazione delle tre proposte di tracce sarà effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno, su indicazioni del docente titolare della disciplina oggetto della prova. Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, si procederà al sorteggio di uno dei temi proposti. Sulla base delle indicazioni contenute nei quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'“esame di Stato, allegati al D.M. n. 769 del 2018, il Consiglio individua i seguenti criteri: la prova d'“esame consisterà nella elaborazione di un tema relativo alla disciplina d'“indirizzo oggetto della prova nelle seguenti fasi:

- presentazione di tre proposte di elaborati consistenti nella realizzazione di silhouette total look colorate;
- esecuzione di un disegno **plat** relativo ad un capo scelto dal candidato tra quelli proposti;
- elaborazione di una scheda tecnica da corredare al disegno.

La durata stabilita della prova sarà di sei ore.

La disciplina oggetto della seconda prova scritta per il corso ARTI AUSILIARIE DELLE PROFESSIONI SANITARIE – OTTICO, individuata a livello ministeriale, è “DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA,FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)”.

La prova d'“esame consisterà nell'“elaborazione di un tema relativo alla disciplina d'“indirizzo oggetto della prova nelle seguenti fasi:

- presentazione di tre proposte di elaborati consistenti nella risoluzione di casi clinici;
- scelta di uno dei temi proposti con risoluzione del caso attraverso metodiche di diagnostica;

La durata stabilita della prova sarà di sei ore. Le griglie di valutazione per la correzione degli elaborati sono allegate al presente documento.

7.VII Parte: PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE

7.1 Contenuti, metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo

7.2 Attività curriculari ed extracurriculari

7.3 Interventi di recupero

7.4 Strumenti di verifica utilizzati e griglie di valutazione degli obiettivi cognitivi e comportamentali

7.5 Attività di orientamento in uscita

7.6 Attività integrative curriculari

7.7 Simulazioni prove d'“esame: impostazione, caratteristiche

7.1 Contenuti, metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo

I moduli trattati nelle singole discipline sono indicati nei programmi redatti a conclusione dell'“attività e allegati a questo documento. Alcuni programmi hanno dovuto subire

aggiustamenti in funzione della situazione della classe, così come è venuta evolvendosi in itinere. Il lavoro scolastico si è dovuto spesso adattare alle diverse situazioni contingenti.

Le attività didattiche e formative sono state progettate e coordinate per favorire la crescita culturale ed umana degli allievi, la loro formazione come cittadini, lo sviluppo della loro capacità di autonomo orientamento e del loro senso critico.

L'arricchimento delle normali attività didattiche inserite nel contesto delle singole discipline, con attività di confronto culturale e professionale anche con esperti esterni si ritiene possano essere state un ulteriore stimolo al raggiungimento degli obiettivi precedentemente citati da parte degli allievi.

I loro risultati individuali si collocano in una larga fascia, tenuto conto non solo delle attitudini e delle capacità, ma anche della disponibilità allo studio e a tutte le attività proposte dalla scuola. È possibile affermare che gli obiettivi formativi siano stati raggiunti: gli alunni hanno acquisito un adeguato senso civico, la consapevolezza del carattere complesso della società contemporanea, il rispetto dell'ambiente sociale e naturale in cui vivono.

7.2 Attività curriculari ed extracurriculari

Gli obiettivi trasversali perseguiti sono :

- **collaborare e partecipare:** interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;
- **agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti riconoscendo i diritti altrui, i limiti, le regole e le responsabilità;
- **imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione – formale, non formale ed informale – in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;
- **comunicare e comprendere messaggi** di diverso genere e di diversa complessità, trasmessi attraverso linguaggi di vario genere – verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc. – e con diversi supporti; rappresentare mediante diversi supporti – cartacei, informatici e multimediali – fenomeni, principi, concetti, norme, ecc. utilizzando conoscenze disciplinari e linguaggi diversi;
- **acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni;
- **progettare:** elaborare e realizzare progetti relativi alle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per individuare gli obiettivi e le priorità, valutare i vincoli e le possibilità, definire strategie e verificare i risultati raggiunti;
- **risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline;

- **individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.

Il Consiglio di classe si è impegnato a promuovere la sua azione educativa adottando strategie comuni di controllo dei comportamenti e delle competenze acquisite. In particolare i docenti hanno concordato di adottare un atteggiamento di massima coerenza nell'esigere il rispetto del Regolamento d'Istituto. Ai fini del conseguimento degli obiettivi cognitivi, degli obiettivi trasversali e delle competenze attese, il Consiglio ha concordato di:

- sfruttare al massimo il tempo-scuola per l'apprendimento dei contenuti e per l'acquisizione di competenze;
- controllare il processo di apprendimento e concedere tempi di recupero;
- differenziare gli interventi e le strategie in rapporto alle varie esigenze degli alunni;
- usare il metodo induttivo-deduttivo e laboratoriale in modo funzionale alle competenze;
- favorire l'attitudine all'autoapprendimento e alla formazione continua;
- ricorrere a metodologie progettuali e alle opportunità offerte dall'alternanza scuola-lavoro;
- diversificare la metodologia anche con l'utilizzo delle aule speciali e i laboratori (aula video, biblioteca, laboratorio di informatica, aula multimediale).

7.3 Interventi di recupero

L'attività didattica è stata organizzata in modo tale da offrire ad ogni alunno l'opportunità di rinforzare e consolidare le conoscenze acquisite con continui richiami alle nozioni fondamentali, con la predisposizione di mappe concettuali, realizzate con la partecipazione degli stessi allievi, con ripetute esercitazioni alla lavagna, con il ricorso ai vari laboratori (linguistico, informatico, creativo) e, laddove possibile, con l'organizzazione di attività da svolgere in piccoli gruppi, anche a distanza. I tipi di interventi attivati per il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre è stato un recupero *in itinere*.

7.4 Strumenti di verifica e griglie di valutazione degli obiettivi cognitivi e comportamentali

Alla valutazione periodica e finale del profitto hanno concorso diversi fattori, quali l'osservazione sistematica del modo di partecipazione al dialogo formativo, l'impegno e l'interesse manifestati, il metodo di studio, i sistemi di apprendimento, gli atteggiamenti e gli stili cognitivi individuali, la situazione di partenza e la progressione dell'apprendimento e del profitto maturato nel corso dell'anno scolastico. Le varie strategie di verifica sono servite, oltre che a seguire i processi di apprendimento di ciascuno studente e della classe nel suo complesso, anche a valutare in itinere lo svolgimento dell'attività didattica programmata e a controllarne l'efficacia, per apportare, ove è apparso necessario, opportune revisioni e modifiche qualitative e quantitative ai contenuti e all'impostazione metodologica della programmazione disciplinare annuale.

Nell'ultima fase dell'anno scolastico sono state proposte prove esperte, caratterizzate da compiti con soluzioni aperte, per mettere alla prova gli studenti e saggiarne l'assimilazione dei contenuti e la capacità di esporre, di argomentare, di collegare fatti ed episodi, di costruire correttamente i testi.

Nella formulazione della valutazione del 1° quadrimestre l'attribuzione dei voti ha seguito i criteri della valutazione sommativa. Pertanto sono stati presi in considerazione i risultati di apprendimento ottenuti nelle prove di verifica dirette a misurare il livello di conoscenze, abilità e competenze degli studenti proprie delle singole discipline (interrogazioni, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, prove di comprensione e analisi testuale, ricerche, relazioni...) nonché l'impegno, la partecipazione, la frequenza scolastica, il progresso rispetto ai livelli di partenza.

Sono state adottate strategie di verifica dirette a rilevare informazioni puntuali sul rendimento e sul profitto maturato da ciascun alunno, con riferimento agli obiettivi disciplinari ed educativi generali prefissati attraverso testi scritti, temi, compiti di realtà. Ruolo importante ha svolto anche il ricorso all'autovalutazione, che ha visto il coinvolgimento diretto degli studenti al proprio processo di apprendimento, anche in termini di didattica dell'errore.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

VOTI	LIVELLI	DESCRITTORI		
		Conoscenze	Competenze	Capacità
1-2	Nulla	Non espresse	Non espresse	Non espresse
3	Scarso	Scarsissima conoscenza degli argomenti proposti	L'applicazione delle conoscenze presenta gravi errori	Non effettua alcuna analisi né sintetizza o collega conoscenze. Non impiega il linguaggio specifico
4	Gravemente insufficiente	Frammentarie, incomplete e superficiali	Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori anche gravi nell'esecuzione	Effettua analisi parziali ed imprecise e sintesi scorrette. Guidato esprime valutazioni molto superficiali
5	Insufficiente	Superficiali e non del tutto complete	Commette qualche errore applicando le conoscenze in compiti piuttosto semplici	Effettua analisi superficiali e sintesi non complete ed approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni. Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici
6	Sufficiente	Essenziali e poco approfondite	Applica le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti semplici in modo sostanzialmente corretto	Analizza, sintetizza e valuta in modo semplice le conoscenze acquisite. Guidato e sollecitato riesce ad effettuare valutazioni autonome parziali e non approfondite
7	Discreto	Essenziali con padronanza di alcuni argomenti	Applica le conoscenze in modo sostanzialmente corretto. Si orienta nelle soluzioni dei problemi più complessi	Effettua analisi corrette e sintesi coerenti. Esprime valutazioni argomentate in modo semplice

8	Buono	Complete, approfondite e coordinate	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo. Si orienta nella soluzione di problemi complessi	Compie analisi complete cogliendo implicazioni ed effettua sintesi coerenti. Esprime valutazioni adeguatamente argomentate
9	Ottimo	Complete, articolate e coordinate, con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo preciso. Sa risolvere problemi complessi in modo autonomo	Effettua analisi corrette ed approfondite e sintesi coerenti, individuando tutte le correlazioni. Esprime valutazioni personalmente argomentate
10	Eccellente	Approfondite e rielaborate in modo personale	Applica le conoscenze in modo preciso. Sa risolvere problemi complessi in modo autonomo. Si esprime con scioltezza utilizzando i linguaggi specifici in modo articolato	Compie analisi corrette ed approfondite anche in situazioni nuove ed effettua sintesi coerenti ed originali. Esprime valutazioni personalmente argomentate operando critiche costruttive

Criteri di attribuzione del voto di comportamento

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo e a limitare le assenze. La sua valutazione ha sempre quindi una valenza educativa e mai sanzionatoria.

L'attribuzione del voto spetta all'intero CdC riunito per gli scrutini, su proposta del docente che nella classe ha il maggior numero di ore, o dal Coordinatore, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, dal Regolamento d'Istituto interno e dal Patto educativo di corresponsabilità. Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione le situazioni di ogni alunno e procede all'attribuzione del voto, prendendo in considerazione:

- il comportamento responsabile ovunque, anche durante lo svolgimento delle visite d'istruzione;
- il rispetto del Regolamento d'Istituto nell'utilizzo delle strutture e del materiale della scuola, nella collaborazione con docenti, personale scolastico e compagni;
- la frequenza e la puntualità;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- lo svolgimento delle consegne, l'impegno e la costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa;
- l'atteggiamento costruttivo, collaborativo e solidale nei confronti della classe (leader positivo).

Il voto proposto tiene conto dei criteri sopracitati, ma non include alcun automatismo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
10	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento maturo, collaborativo e rispettoso nei confronti di docenti e compagni, ruolo propositivo e trainante all'interno della classe • Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto • Frequenza assidua • Spiccato interesse e partecipazione motivata, attiva e costante a tutte le attività didattiche • Puntuale, creativo e critico assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici
9	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento, corretto e collaborativo nei confronti di docenti e compagni, ruolo significativo all'interno della classe • Rispetto del regolamento d'Istituto • Assiduità nella frequenza • Vivo interesse e partecipazione attiva a tutte le attività didattiche • Puntuale assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici
8	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento sempre corretto e collaborativo nei confronti di docenti e compagni • Osservazione delle norme scolastiche • Frequenza regolare • Interesse e partecipazione adeguati alle lezioni • Assolvimento soddisfacente delle consegne e degli impegni scolastici
7	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento sostanzialmente corretto nei confronti di docenti e compagni • Rispetto del regolamento d'Istituto • Frequenza abbastanza regolare, ma con episodi di entrate e/o uscite anticipate • Interesse continuo • Assolvimento abbastanza regolare delle consegne e degli impegni scolastici
6	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento non sempre corretto e poco rispettoso nei rapporti con insegnanti, compagni e personale ATA • Episodi di mancato rispetto delle norme scolastiche, anche soggetti a sanzioni disciplinari • Frequenza non regolare e/o con reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario • Disinteresse verso alcune discipline • Mancanze nell'assolvimento degli impegni scolastici
5 *	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilità diretta su fatti gravi nei confronti di docenti e/o compagni e/o lesivi della loro dignità • Comportamenti di particolare gravità per i quali vengano deliberate sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica • Frequenza non regolare e con numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario • Completo disinteresse per tutte le attività didattiche • Svolgimento scarso o nullo delle consegne e degli impegni scolastici
<p><i>* si ricorda che la valutazione del comportamento inferiore a 6 decimi riportata dallo studente in sede di scrutinio finale comporta la non ammissione automatica dell'alunno alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo di studi indipendentemente dalla valutazione nelle altre discipline.</i></p>	

Criteria per l'attribuzione del Credito:

I punteggi sono attribuiti sulla base delle tabelle previste dall'O. M. 65 14/03/2022 riportate di seguito:

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Il credito scolastico da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazioni va espresso in numero intero. Il voto espresso da ogni singolo docente tiene conto, oltre che delle competenze e delle conoscenze, anche dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione attiva al dialogo educativo. Nel caso in cui la media dei voti sia minore di 0,50 viene attribuito il punteggio minimo della banda di oscillazione, viceversa, nel caso in cui la media dei voti sia uguale o maggiore di 0,50 viene assegnato il punteggio massimo della banda di oscillazione.

L'attribuzione del punteggio massimo all'interno della banda di oscillazione riguarda il peso dato ai seguenti mini crediti:

- 1) **assiduità nella frequenza scolastica:** si attribuisce un punteggio di 0,50 agli alunni che non superano più del 10% di assenze rispetto al monte ore curriculare nell'arco dell'intero anno scolastico, escluse le assenze prolungate e/o periodiche dovute a seri e certificati motivi;
- 2) **impegno e partecipazione alle attività integrative e complementari** effettuate all'interno dell'istituto: si attribuisce un punteggio di 0,20 per le attività svolte in raccordo con il territorio e certificate da enti/ditte esterne e per singola donazione di sangue (0,50 per una o più donazioni).

E' possibile integrare i crediti scolastici con i crediti formativi, attribuiti a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive), debitamente documentate con attestazioni provenienti dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali l'allievo ha realizzato l'esperienza; in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono stabiliti dal Consiglio di classe, il quale procede alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti per assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati.

Si attribuisce un punteggio di 0,50 per la partecipazione alle seguenti esperienze extrascolastiche: attività socio assistenziali, volontariato, cooperazione, tutela dell'ambiente, attività musicali, teatrali e artistiche esterne alla scuola, corsi di studio con conseguimento di adeguata certificazione del livello raggiunto (certificazioni europee nelle lingue straniere, patente europea del computer...), donazione di sangue, esperienze di lavoro, attività sportive esterne e certificate dalle società sportive.

La coerenza con i criteri viene accertata per i candidati interni dai Consigli di Classe e per i candidati esterni dalle commissioni d'esame.

Ai sensi dell'art. 12 del D.P.R. 323/1998 e del D.M. 49/2000 potranno essere attribuiti crediti formativi alle attività svolte dagli alunni per cui sussistano congiuntamente i seguenti requisiti:

- l'attività deve essere qualificata con una documentazione precisa sull'esperienza condotta al di fuori della scuola, riportante l'indicazione dell'Ente, breve descrizione dell'esperienza stessa, tempi entro cui questa è avvenuta e i risultati raggiunti dall'attività devono derivare competenze coerenti con il corso di studi;
- svolgimento dell'attività, di cui si chiede il riconoscimento, nel periodo degli ultimi tre anni scolastici, compreso il corrente. Ogni attività potrà valere solo per un anno;
- le attività devono essere svolte al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La somma delle certificazioni può determinare al massimo un punteggio pari ad 1.

7.5 Attività integrative curricolari e di orientamento.

Gli alunni, sia del corso degli ottici che della moda, hanno svolto diverse attività integrative, sia all'interno dell'istituto che fuori. Hanno partecipato, inoltre, ad attività di orientamento in uscita, al fine di acquisire informazioni necessarie per la prosecuzione eventuale degli studi nel settore.

OTTICO

Visita alla BANCA DEGLI OCCHI presso l'Ospedale San Salvatore dell'Aquila
Corso sulla SICUREZZA
Attività di ORIENTAMENTO in entrata (open day)
Seminari GRAND VISION
Seminari ITAL LENTI

Seminari OTTICA IN RETE
Seminari FEDEROTTICA
Seminari MARKENOV
Corso di formazione FILAB
Corso di Formazione sulle RETINOPATIE (relatrice Dott.ssa D'Aloisio R.)

MODA

Incontro con l'ITS Moda di Pescara presso il Laboratorio Moda dell'Istituto
Incontro sulla LEGALITÀ
Corso sulla SICUREZZA
Incontro con ADECCO
Corso di PELLETTERIA sulla BORSA
Sfilata di MODA (in Istituto e al Mercato di Piazza Muzii di Pescara)
Incontro con INFOBASIC
Incontro con NABA- MILANO
Incontro con UNIVERSITA' DELLE BELLE ARTI –L'AQUILA.

7.6 Simulazioni prove d'esame: impostazione, caratteristiche

Nel mese di maggio si svolgerà la simulazione della Prima prova scritta d'italiano secondo le tipologie previste nella prova ministeriale. Nello stesso mese si svolgerà anche la simulazione della seconda prova scritta sulle materie d'indirizzo di entrambi i corsi, ottico e moda, che saranno strutturate analogamente alla prova d'esame. Le caratteristiche delle suddette prove vengono descritte in questo stesso documento.

Il Consiglio di classe della classe articolata VA OTTICO e VA MODA dell'IPSIAS "Di Marzio-Michetti" di Pescara, nella seduta del 13 / 05 / 2022 regolarmente convocata dal Dirigente Scolastico prof.ssa Maria Antonella Ascani, ha approvato all'unanimità il seguente documento sul percorso formativo che sarà pubblicato sul sito della Scuola.

Docente	Disciplina	Firma
CARUSO ANGELA	LINGUA INGLESE Coordinatrice di classe	
FANTINI MARIA FEDERICA	RELIGIONE CATTOLICA	
GAGLIARDI ALESSIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	
AMBROSINI CARLA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
CASTELLUCCI NICOLA	MATEMATICA	
CAPPELLI ELISA	ESERCITAZIONI DI OPTOMETRIA ESERCITAZIONI DI CONTATTOLOGIA	
LANCIONI MONIA	DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)	
CALLERI TALITA	OTTICA, OTTICA APPLICATA	
SBARAGLIA FRANCESCA in sostituzione di ACQUAVIVA ROBERTA	DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA Referente EDUCAZIONE CIVICA	
SALERNI VINCENZO	OTTICA, OTTICA APPLICATA	
DIDONNA ORLANDA	DISCIPLINE SANITARIE (ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE)	
ANNONI ROSALBA	TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING Referente EDUCAZIONE CIVICA	
BUCCINO ANNALISA	PROGETTAZIONE TESSILE – ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME	
CAMPLONE RENZO	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI - ABBIGLIAMENTO	
DI MEO RAFFAELLA	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI - ABBIGLIAMENTO	
SOCCIO GIOVANNA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TESSILI - ABBIGLIAMENTO	

ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari delle singole materie e sussidi didattici utilizzati:

Anno scolastico 2021-22

CLASSE QUINTA	SEZIONE A	CORSO OTTICA/MODA
----------------------	------------------	--------------------------

DOCENTE: Alessia Gagliardi	DISCIPLINA: Italiano
-----------------------------------	-----------------------------

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Il Verismo italiano e il Naturalismo francese a confronto
G. Deledda *Il cinghialeto*
G. Flaubert *Il grigiore della provincia* da *Madame Bovary*
G. Verga: la vita, il pensiero e la poetica;
Storia di una capinera
L'ideale dell'ostrica e la concezione del progresso.
Vita dei campi:
- *La lupa*
Il ciclo dei vinti
I Malavoglia : caratteri generali del romanzo
Mastro don Gesualdo: caratteri generali del romanzo

G. Pascoli: la vita, la poetica e il pensiero.
La poetica del "Fanciullino"
la tematica del "nido familiare"
Myricae:
- *Il lampo*
- *Temporale*
- *X Agosto*
- *Novembre*
Da Canti di Castelvecchio
Il gelsomino notturno

Estetismo e Decadentismo; la figura del dandy
G. D'Annunzio: la vita, il pensiero, la poetica;
L'Estetismo, il Panismo, il Nazionalismo nell'idea di G. D'Annunzio
Il Piacere Un ritratto allo specchio

Notturmo: caratteri generali dell'opera

Da *Alcyone*

- *La pioggia nel pineto*

- *Meriggio* (dal v. 64 al v.93)

L. Pirandello:

Il romanzo psicologico

la vita, le opere, il pensiero e la poetica;

- Il saggio *L'umorismo*: "L'avvertimento e il sentimento del contrario"

Il fu Mattia Pascal (caratteri generali del romanzo)

Nessun nome da *Uno, nessuno e centomila*

Introduzione a *Enrico IV*

Il treno ha fischiato

Sei personaggi in cerca d'autore

Italo Svevo: la vita, le opere, il pensiero e la poetica;

I romanzi: *Una vita*; *Senilità* (caratteri generali)

La coscienza di Zeno: l'inetitudine, il vizio del fumo

L'ironia; L'influenza della psicoanalisi; La nevrosi

Da *La coscienza di Zeno* "Il fumo" "Il funerale di un altro"

L'Ermetismo;

G. Ungaretti: vita e poetica

Da *L'allegria*

I fiumi

S. Martino del Carso

Veglia

Soldati

Mattina

U. Saba (caratteri generali)

A mia moglie

Eugenio Montale(caratteri generali)

Correlativo oggettivo e divina Indifferenza

Da *Ossi di seppia*

-*Merigiare pallido e assorto*

-*Spesso il male di vivere ho incontrato*

P. Levi *Se questo è un uomo*

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

Le occasioni della letteratura

G. Baldi S. Giusso

Paravia Pearson

CLASSE QUINTA

SEZIONE A

CORSO OTTICA/MODA

DOCENTE: Alessia Gagliardi

DISCIPLINA: Storia

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

La Belle époque, La società di massa; le conquiste tecnologiche

La polveriera balcanica

L'età giolittiana: luci e ombre

I presupposti della Prima guerra mondiale

La Triplice Alleanza e la Triplice Intesa

Neutralisti ed interventisti

La Prima guerra mondiale

L'Italia in guerra: Gli avvenimenti principali

La vittoria mutilata; La presa di Fiume

La Rivoluzione russa

Il biennio rosso 1919-1920

I trattati di Pace; I 14 punti di Wilson

Il fascismo

La crisi del 1929 e il NEW DEAL

La Repubblica di Weimar

L'avvento del nazismo

La Seconda guerra mondiale

La Resistenza in Italia; Il processo di Norimberga

Il Blocco atlantico, Il Patto di Varsavia; il Piano Marshall

La Guerra fredda

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Programma svolto nella classe V A OTT - MODA a.s. 2021/2022

Docente: CARLA AMBROSINI

ESERCIZI A CORPO LIBERO

- Andature di coordinazione; es. di mobilità articolare, flessibilità, potenziamento muscolare e stretching. Tecnica del Plank
- Esercizi a coppie per la mobilità della spalla

ESERCIZI CON ATTREZZI

- Quadro svedese: arrampicata, verticale dalla presa poplitea
- Palla medica: passaggi e lancio della palla all'indietro
- Tappetini: es. di potenziamento
- Spalliera: es. dalla sospensione
- Circuito di destrezza con trave, coni, over, agility ladder

GIOCHI SPORTIVI

- Pallavolo: palleggi, partita
- Calcetto
- Badminton: palleggi
- Tennis tavolo

EDUCAZIONE CIVICA

La mobilità sostenibile: benefici per l'ambiente e per la salute del ciclismo e della camminata a passo svelto.

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021-2022

CLASSI: V A MODA e V A OTTICO

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: Nicola Castellucci

Modulo	Conoscenze/contenuti
Insiemi	Definizioni Principali operazioni tra insiemi Relazioni e funzioni e loro proprietà
Funzioni	Domini di funzioni algebriche e trascendenti Segno, intersezione con gli assi di una funzione Simmetria di una funzione: definizione di funzione pari o dispari
Limiti	La nozione di limite finito o infinito di una funzione per x tendente ad un valore finito o infinito Teoremi sui limiti (solo enunciati): unicità del limite, permanenza del segno, criterio del confronto
Funzioni continue	Definizione di continuità Discontinuità di prima, seconda e terza specie
Operazioni con i limiti	Teoremi sul limite di una somma, differenza, prodotto, quoziente Forme indeterminate Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui

Grafico probabile di una funzione	Interpretazione dei grafici con particolare attenzione agli asintoti
Derivate	Rapporto incrementale di una funzione Definizione di derivata Significato geometrico della derivata Derivata delle funzioni elementari Derivata di una somma, prodotto, quoziente di funzioni Derivata della funzione composta Teorema di De Hopital
Studio della funzione: massimi e minimi	Definizione di massimo e minimo relativo di una funzione Concavità, condizione per l'esistenza del punto di flesso Calcolo degli asintoti verticali, orizzontali oppure obliqui Rappresentazione grafica della funzione
Statistica descrittiva	Concetti di popolazione, campione, variabile statistica (varie tipologie) Raccolta dati e organizzazione per frequenza e classi Calcolo degli indici di posizione (media, moda, mediana, percentili) Calcolo degli indici di dispersione (range, varianza, deviazione standard) Creazione e lettura di grafici statistici (a dispersione, a barre, a torta)

PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2021-2022
MATERIA:ANATOMIA E FISIOPATOLOGIA OCULARE
Classe V OT **Docente: Orlanda Didonna**

PATOLOGIA OCULARE

Patologie del cristallino: cataratte acquisite e congenite. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Glaucoma: ad angolo aperto, chiuso, secondari e congenito. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie della congiuntiva: congiuntiviti batteriche, virali, da Clamidia, allergiche, tracoma, pterigio e pinguecola. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie della cornea: cheratiti batteriche, virali, micotiche, cheratocono, distrofie corneali, complicanze nell'uso di LAC. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie della retina: distacco di retina regmatogeno e non regmatogeno, retinopatia diabetica, occlusione arteriosa e venosa, retinopatia ipertensiva, degenerazione maculare legata all'età (DMLE), retinite pigmentosa, retinoblastoma. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie dell'uvea: uveiti e classificazione, melanoma della coroide. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie delle palpebre: orzaiolo, calazio, trichiasi, entropion, ectropion, ptosi. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie dell'apparato lacrimale: cheratocongiuntivite secca, ostruzione delle vie lacrimali, dacrocistite. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Patologie della sclera ed episclera: scleriti ed episcleriti. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Fisiopatologia della refrazione: presbiopia, miopia, ipermetropia, astigmatismo. Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Accomodazione e convergenza

Daltonismo: Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Albinismo: Cause, sintomi, diagnosi e terapia

Ipovisione e cecità: Cause, diagnosi e terapia

Docente ITP (in presenza) Monia Lancioni:

Esercitazioni pratiche laboratoriali, strumenti diagnostici e test visivi relativi alle patologie oculari

PROGRAMMA SVOLTO
Materia: Esercitazioni di contattologia
Classe VAOTT

Anno scolastico: 2021/2022

Prof.ssa Cappelli Elisa

Lenti a contatto morbide generalità

- Materiali Lac morbide: idrogel, silicon-idrogel
- Geometria lac morbide: parametri fissi e variabili e rilevamento parametri con strumentazione oftalmica

Confronto tra lenti a contatto

- Confronto lac morbide e rigide: punti in comune e differenze

Manutenzione e applicazione

- Manutenzione lac morbide e rigide
- Applicazione della prima lac di prova e procedure di controllo post-applicazione

Lenti a contatto morbide toriche

- Lac morbida torica
- Sistemi di stabilizzazione
- Regola OA-AS

Calcolo del potere di una lac

- Entità del potere: come cambia il potere tra una prescrizione con l'uso di lenti oftalmiche rispetto alle lac

Presbiopia

- Lac per presbiopia

Lenti a contatto terapeutiche e salute

- Lac ad uso terapeutico
- Complicazioni indotte dall'uso di lac e prevenzione per la salute oculare (uda educazione civica)
- Cheratocono e trattamenti con lac (uda interdisciplinare)

Attività di laboratorio e strumenti

- Lampada a fessura, oftalmometro e topografia corneale

Programma svolto
Materia: Esercitazioni di optometria
Classe V A OTTICO

Anno scolastico: 2021/2022

Prof.ssa Cappelli Elisa

Ripasso

- Ripasso visione binoculare: i 3 gradi di Worth
- Ripasso accomodazione e convergenza

Strumentazione

- Strumentazione oftalmica: lampada a fessura, oftalmometro, topografo corneale, visiotest, autorefrattometro
- Ripasso schiascopia

Esame del visus

- Esame refrattivo soggettivo
- Equilibrio refrattivo
- Visual training

Presbiopia

- La presbiopia: cause, diagnosi e trattamento
- Test per la valutazione dell'addizione
- Ripasso acuità visiva

Deviazioni oculari

- Deviazioni oculari: eteroforie ed eterotropie
- Test per la deviazione oculare: cover test, Hirschberg, test di Schober, prismi di Von Graefe e croce di Maddox
- Test per la fusione: test di Worth

Le ametropie

- Ametropie: ipermetropia, miopia e astigmatismo. Ontogenesi, eziologia sintomi e trattamenti
- Esercitazioni casi clinici

Attività di laboratorio

I seguenti argomenti verranno trattati presumibilmente dopo il 15 maggio

- Tonometro a soffio, oftalmoscopio diretto e indiretto

PROGRAMMA SVOLTO
Classe VA OT
MATERIA:LINGUA INGLESE

Anno scolastico 2021/2022

Insegnante A.CARUSO

Libri di testo:

" BASIC ENGLISH FOR OPTICIANS"

(A Gentile- M. G. Scafati)

C. Ed.: Franco Lucisano

MICROLINGUA

- Protective structure and lacrimal apparatus
- Defects of sight and defects of focusing
- Eye diseases
- Eye disorders
- Eye specialists
- Lenses
- Eyeglasses materials for your glasses
- Contact lenses

GRAMMATICA

- Simple past of regular and irregular verbs
- Present perfect of verbs
- Use of present perfect with adverbs
- Simple past vs present perfect

EDUCAZIONE CIVICA

- Eye diseases

PROGRAMMA SVOLTO
DIRITTO, PRATICA COMMERCIALE E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA
ANNO SCOLASTICO 2021-22

CLASSE V SEZ. A OTTICO

DOCENTE: Prof.ssa ROBERTA ACQUAVIVA

Moduli	Contenuti	Lezioni
L'impresa	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri del diritto commerciale • Le fonti del diritto commerciale 	Il diritto commerciale
	<ul style="list-style-type: none"> • La nozione giuridica di imprenditore • I caratteri dell'attività imprenditoriale 	L'imprenditore
	<ul style="list-style-type: none"> - La classificazione delle imprese - L'imprenditore agricolo - L'imprenditore commerciale - Lo statuto dell'imprenditore commerciale - Il piccolo imprenditore - L'impresa familiare - L'impresa sociale 	Le tipologie di impresa
	<ul style="list-style-type: none"> • L'imprenditore artigiano • Il limite dimensionale • Il laboratorio di ottico come impresa artigiana 	L'impresa artigiana
Le società	<ul style="list-style-type: none"> • Il contratto di società • L'autonomia patrimoniale • La classificazione delle società • Le società di persone e di capitali • La società semplice • La società in nome collettivo • La società in accomandita semplice • La società per azioni • La società a responsabilità limitata • La società in accomandita per azioni • Le società cooperative 	Le società
	<ul style="list-style-type: none"> • Le procedure concorsuali • Il fallimento: nozione e presupposti • Gli effetti della dichiarazione di fallimento 	Il fallimento.
Il contratto	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del rapporto obbligatorio • Le fonti delle obbligazioni 	Le obbligazioni
	<ul style="list-style-type: none"> • La nozione di contratto • Elementi essenziali ed accidentali • Gli effetti del contratto • L'invalidità del contratto: nullità, annullabilità, rescindibilità • La risoluzione del contratto 	La disciplina del contratto

EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sviluppo sostenibile e l'Agenda 2030 • i 17 obiettivi di Agenda 2030 • L'obiettivo 3: salute e benessere • Il diritto alla salute: analisi dell'art.32 della Costituzione • La salute come diritto individuale e collettivo 	Salute e benessere: obiettivo 3 di Agenda 2030
--------------------------	--	--

IN CORSO DI ESECUZIONE E DA COMPLETARE ENTRO LA FINE DI MAGGIO

La Certificazione dei manufatti:

- La figura professionale dell'ottico
- La direttiva 93/42 CEE: i dispositivi medici in generale ed i dispositivi medici su misura
- La marcatura CE
- I dispositivi medici nel settore ottico
- La dichiarazione di conformità

IN CORSO DI ESECUZIONE E DA COMPLETARE ENTRO LA FINE DI MAGGIO **EDUCAZIONE CIVICA**

La Legislazione socio-sanitaria:

- Il Servizio Sanitario Nazionale: riferimenti normativi e principi
- Il Piano Sanitario Nazionale, il Piano Sanitario Regionale, i Piani Sanitari Locali
- L'azienda sanitaria locale
- Assetto organizzativo dell'azienda sanitaria locale
- Le aziende ospedaliere
- I livelli essenziali di assistenza sanitaria LEAS

**PROGRAMMA DI
OTTICA E OTTICA E OTTICA APPLICATA
A.S. 2021/22
CLASSE V A OTTICO**

PROF. VINCENZO SALERNI

PROF.SSA TALITA CALLERI

FOTOMETRIA (recupero 4 anno)

la lunghezza d'onda
il periodo e la frequenza
L'angolo solido
Flusso luminoso
Intensità luminosa
Illuminamento
Fotometri
Brillanza

INTERFERENZA DELLA LUCE

Esperimento di Young
Interferenza con reticolo
Specchio di Fresnel e specchio di Lloyd
Interferenza per riflessioni multiple

Trattamenti antiriflesso
Filtri interferenziali
Anelli di Newton
Interferometri

LA DIFFRAZIONE DELLA LUCE

Interpretazione ondulatoria della diffrazione
Di frazioni di Fraunhofer da una fenditura rettangolare
Diffrazione da un'apertura circolare
Reticolo di diffrazione

POTERE RISOLUTIVO

Il problema della risoluzione ottica
Il criterio di Rayleigh
Il potere risolutivo lineare e angolare
Potere risolutivo dell'occhio
Acuità visiva

SPETTROSCOPIA

Spettri di emissione
Le serie spettrali dell'idrogeno
Teoria atomica di Bohr
Effetto fotoelettrico
Spettro di raggi X
Fluorescenza e fosforescenza

LE FIBRE OTTICHE

Propagazione della luce in una fibra ottica
Dispersione modale
Dispersione cromatica
Fenomeni di attenuazione
Fibre monomodali e multimodali

I LASER

Cenni storici. Maser
Effetto laser, emissione stimolata e amplificata della luce
Caratteristiche di un laser
Applicazione dei Laser in oftalmologia

PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE V A MODA
a.s 2021/22

MATERIA: LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI

DOCENTE:RENZO CAMPLONE

RIPASSO ARGOMENTI ANNO PRECEDENTE

- Moda
- Modellismo vs Modellistica
- Modello
- Modista
- Vita anatomica, vita alta, vita bassa
- Definizione di taglia
- Definizione di cucitura e impuntura
- Definizione di filo, tessuto, cimosa, drittofilo e sbieco
- Impuntura di sversatura, mostra, tela adesiva
- L'adesivazione
- Come distribuire i margini di cucitura
- Definizione di categoria merceologica

IL PANTALONE

- Cenni storici
- Tipologie

Base modellistica

IL CAPOSPALLA

- Definizione di capospalla secondo l'accezione comune e l'accezione street
- Descrizione tecnica di un capospalla
- Ridefinizione di capospalla secondo Balenciaga e Comme des Garçons
- Le giacche destrutturate di Giorgio Armani
- Capospalla: evoluzione, editoria e musica
- Capospalla: tendenze Spring/Summer 2020

ASOLA E BOTTONE

- Definizione
- Cenni storici
- Concetto di lineato
- Tipologie di bottoni e attacco
- Tipologie di asole
- Concetto di sormonto
- Posizionamento di asole e bottoni sul cartamodello

LE ZIP

- Definizione
- Cenni storici
- Tipologie
- Zip comuni vs zip fashion

CONFEZIONE DI CAPI E PARTI STACCATE:

- Gilet foderato
- Corpetto
- Cucitura a incastro
- Cucitura bordata con margini stirati in aperto

STILISTI

- Gucci
- Balenciaga
- Elsa Schiaparelli

TEMI STILE

- La pace
- Il Bianco e il Nero
- Il denim

EDUCAZIONE CIVICA:

- L'anorexia

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V A MODA
Anno Scolastico 2021-22

Disciplina: Tecniche di distribuzione e marketing

Docente: Prof.ssa Rosalba Annoni

L'Impresa tessile italiana e il prodotto moda:

Il settore tessile e moda in Italia
I modelli d'impresa delle PMI
Le tipologie dell'industria della moda
La subfornitura
La filiera produttiva
I cluster territoriali e il mondo globale

I mercati di consumo e i bisogni del consumatore:

Il prezzo e la segmentazione del mercato
La piramide di Maslow e l'abbigliamento
Il consumatore e i suoi bisogni
Il mercato e la vita del prodotto
L'efficienza produttiva e le alleanze strategiche

Il marketing e le ricerche per vincere la concorrenza:

Il marketing e la filosofia aziendale
Le ricerche di mercato e le ricerche sulle vendite
La filiera integrata a rete per vincere la concorrenza
La pianificazione aziendale attraverso la matrice SWOT

Il marketing mix:

Il prodotto, il prezzo, la distribuzione

Il brand e gli strumenti di comunicazione:

Il marchio, la marca, la griffe

La marca e la comunicazione integrata

Il marketing relazionale:

L'uomo di marketing

La tipologia dei clienti, il modello success insights

La fidelizzazione, strategie di intervento

Il trade marketing:

La scelta del canale distributivo, come strategia di marketing

Canali diretti, canali indiretti

I canali distributivi emergenti

Il visual merchandising (argomenti che presumibilmente verranno svolti dopo il 15 Maggio)

L'importanza del merchandising, per i produttori e per i distributori

Il ruolo del visual merchandising, nel punto vendita moda

L'assortimento, l'organizzazione, l'esposizione nel punto vendita

La comunicazione interna ed esterna del punto vendita

Le nuove tecnologie applicate al punto vendita

PROGRAMMA SVOLTO**CLASSE VA Moda****Anno Scolastico 2021-22****Materia: Progettazione tessile****Docente: Buccino Annalisa**Plat abiti base:

- Come i tagli influenzano la linea e la vestibilità nell'abito.
- Le diverse tipologie di abito;
- Il tubino e le sue caratteristiche;
- Abito a sottoveste;
- Abiti stile impero;
- Abiti in jersey
- Abiti a ruota;
- Abiti a sirena.

Studi e figurini ideati sulla fashion week.Plat camicie base:

- Camicia classica di ispirazione maschile;
- Camicie anni '70, '40, alla francese, con scollo alla coreana;
- Caftano;
- Camicia smanicata
- Camicia con scollo all'americana.

Plat di capospalla:

- Sfiacato, classico, semplicepetto;
- Minimale;
- Militare;
- Doppiopetto, svasato, redingotte;
- Anni '60, tagli sportivi;
- Diverse tipologie di mantelle, il poncho e i coprispalle.

Stilisti studiati:

- Gucci;
- Balenciaga;
- Elsa Schiaparelli.

La moda e l'arte:

- Marinetti, il futurismo e il suo manifesto. Visione di opere d'arte;
- Salvador Dalì, il surrealismo e il suo manifesto. Visione di opere d'arte.

Temi e stili:

- La pace;
- Il bianco e nero. Jackson Pollock e l'action painting;
- Il denim.

Educazione civica:

- L'anorexia. Visione di video inerenti l'argomento e compito a tema sull'inconventional.

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE: V A MOD

AA.S. 2021-2022

**DISCIPLINA: TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI
PRODUTTIVI**

DOCENTE: Giovanna Soccio

DOCENTE COMPRESENTE: Raffaella Di Meo

MODULO 1 – INNOVAZIONI IN CAMPO TESSILE

UD1 – Le nuove materie prime

- Innovazioni tecnologiche nella filiera tessile
- Fibre naturali animali
- Fibre naturali vegetali
- Fibre man made
- La produzione delle fibre man made
- Le nanofibre

UD2 – Uso innovativo di materiali tradizionali

- Riscoperte e nuovi impulsi
- Valorizzazione delle lane autoctone
- Reintroduzione della bachicoltura e nuovi usi della seta
- Il cotone colorato
- Nuovo impulso per le fibre vegetali: la canapa e le altre
- Fibre alginiche: da ausiliario a fibra tessile
- Il riciclaggio: la materia prima seconda

UD3 – Dalla filatura alla confezione: le innovazioni

- Filatura e lavorazione dei filati
- Colore e tintura
- La stampa e il digitale
- Altre nobilitazioni
- La confezione

MODULO 2 – TESSILI TECNICI

UD1 – Introduzione ai tessili tecnici

- Terminologia e definizioni
- Classificazione dei tessili tecnici
- Tessili tecnici per l'abbigliamento
- Materie prime coinvolte
- Tecnologie investite
- Funzioni dei tessili tecnici per l'abbigliamento

UD2 – Abbigliamento da lavoro e per lo sport

- Lavoro e sport: tessili e regole
- Impermeabilizzante
- Idrorepellente
- Antifiamma
- Termoregolante
- Alta visibilità
- Resistente
- Autopulente

UD3 – Benessere, salute e non solo

- Antibatterica
- Anti UV
- Estetizzante
- Terapeutica

MODULO 3 – PREPARAZIONE DEL CAPO PER LA VENDITA

UD1 – I trattamenti sul capo

- Dalla fibra alla vendita
- I capi e il loro aspetto estetico
- Tintura in capo
- L'invecchiamento
- Il DENIM

UD2 – Lo stiro

- Capi appesi, stesi e piani
- Stiro dei capi appesi
- Stiro a pressa dei capi stesi
- Stiro a nastro dei capi piani

- Smacchiatura industriale

UD3 – Imbusto e imballaggio

- Dallo stiro alla vendita
- Imbusto dei capi appesi
- Imbusto dei capi stesi
- Piegatura e imbusto dei capi piani
- Piegatura e inscatolamento delle camicie
- Magazzino capi pronti
- Imballaggio e trasporto
- Esternalizzazione della logistica

MODULO 4 – QUALITA' DI PROCESSO E DI PRODOTTO

UD1 – Enti e sistemi di gestione della qualità

- Concetto di qualità
- La normazione
- Enti di normazione
- La certificazione
- Certificazione di processo
- Certificazioni di prodotto
- Qualità di prodotto: il collaudo su capo finito

UD2 – Il capitolato e i controlli in entrata

- Il capitolato e il contratto tipo
- Controllo in accettazione
- Altezza del tessuto e altezza utile
- Lunghezza della pezza
- Peso del tessuto
- Difetti palesi della pezza
- Stabilità dimensionale
- Colore
- Misura dei rapporti
- Prove fisico – meccaniche

MODULO 5 – OPERARE NEL SETTORE TESSILE

UD1 – Produzione, costi e prezzi

- Delocalizzazione e organizzazione
- Riformulare l'organizzazione del lavoro
- Misurare il lavoro
- Linea di produzione
- Costi di produzione
- Fatturato e utile dell'impresa
- Determinazione del prezzo

PROGRAMMA DI INGLESE

Classe V A MODA

Anno scolastico 2021/2022

Insegnante A.CARUSO

Libri di testo:

“NEW FASHIONABLE ENGLISH”

Autori: C. Oddone-E. Cristofani

Editrice San Marco

MICROLINGUA

- Properties of colours
- The colour wheel
- Fast fashion
- Sustainable fashion
- Globalization and fashion
- Clothing:
 - coats
 - padded jackets
 - furs
 - trousers and shorts
- The history of denim jeans
- The importance of details in clothes design
- Gucci

GRAMMATICA

- Simple past of regular and irregular verbs
- Present perfect of verbs
- Use of present perfect with adverbs
- Simple past vs present perfect

EDUCAZIONE CIVICA

Sustainable fashion

**PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022
CLASSE V A MODA/OTTICO**

MATERIA: RELIGIONE

DOCENTE: FANTINI MARIA FEDERICA

- Il fascino della vita: alla ricerca di un senso
- Santi e santità. Carlo Acutis il santo del nuovo millennio
- Il dramma e la speranza nel „900.
- I totalitarismi: Fascismo, Nazismo e Comunismo e i loro rapporti con la Chiesa.
- La Shoà. Padre Massimiliano Kolbe: martire della carità
- Solidarietà ed impegno per il bene comune
- La Terra, una “casa” da salvaguardare
- Dibattito su temi di attualità.

ALLEGATO 2 – Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio



**Istituto Professionale di Stato Industria, Artigianato e Servizi
"Di Marzio-Michetti"**



Via S. Margherita, 112 - 65124 Pescara e Tel. 085-417687 - fax 085-414641

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Ann.55) e interpretazione di un testo letterario italiano)

CATEGORIA DESCRIZIONE	DESCRIZIONE (MAX 20 PUNTI)				
	10	8	6	4	2
PRELAVORI GENERALI					
Modulazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	caotici ed impuntuali	dal tutto confuso ed impuntuali
Coerenza e coesione testuale	10 complete	8 adeguate	6 parziali	4 scarse	2 assenti
Ricerca e padronanza lessicale	10 presenza e completezza	8 adeguate	6 poco presente e parziale	4 scarse	2 assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) ma correzione ed efficacia della punteggiatura	10 completa; presenza	8 adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); completamente presente	6 parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	4 scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarsa	2 assenti; assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10 presenti	8 adeguate	6 parzialmente presenti	4 scarse	2 assenti
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10 presenti e coerenti	8 nel complesso presenti e coerenti	6 parzialmente presenti e/o parzialmente coerenti	4 scarse o/o scordate	2 assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
PARTICOLARE SPECIFICO					
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafraseata o sincretica della rielaborazione)	10 completo	8 adeguato	6 parziale/completo	4 scarsa	2 assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi modi lessicali e stilistici	10 completo	8 adeguato	6 parziale	4 scarsa	2 assente
Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica, stilistica e retorica (se richiesta)	10 completo	8 adeguato	6 parziale	4 scarsa	2 assente
Interpretazione coerente e articolata del testo	10 presenti	8 nel complesso presenti	6 parziale	4 scarsa	2 assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in consegna, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI SOMMARI	DESCRITTORI (vedi tabella)				
	10	8	6	4	2
Identificazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed imprecise	del tutto confuse ed imprecise
Coerenza e coesione testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	pooramente presente e parziale	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	complete, presente	adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi), complessivamente presente	parziale (con imprecisioni o alcuni errori gravi), presente	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi), scarsa	assente, assenti
Ampiezza e pertinenza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	precisi e corrette	nel complesso precisi e corrette	parzialmente precisi e/o parzialmente corrette	scarse o/o scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (vedi tabella)				
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa o/o nel complesso scarsa	assente
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo superando argomenti pertinenti	15 soddisfatto	12 adeguata	9 parziale	6 scarsa	3 assente
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NR. Il punteggio specifico in corsivo, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzionalità (divisione per 5 + arrotondamento).



Istituto Professionale di Stato Industria, Artigianato e Servizi
"Di Marzio-Michetti"



Via Arapetra, 112 - 65124 Pescara Tel. 085-412087 - fax 085-414641

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di
attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTESPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
ANATOMIA, FISIOPATOLOGIA OCULARE E IGIENE**

Cognome e nome dell'alunno _____

INDICATORI	DESCRITTORI					Punteggio attribuito
	Completa	Adeguate	Sufficiente	Parziale	Scarsa	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	6	5	4	3	2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione	7	6	5	4	3	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti	4	3	2	1	0,5	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	3	2	1,5	1	0,5	
Totale						____/20

PROGETTAZIONE TESSILE, ABB. MODA E COSTUME
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

STUDENTE:

CLASSE:

DATA:

Indicatori	Criteri di valutazione	Applicazione	Punteggio	Valutazione
Punti 6	Rispondenza alla traccia e completezza delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> • Completa • Esauiente • Soddisfacente • Adegnata • Confusa • Inadegnata ed incompleta • Assente 	<ul style="list-style-type: none"> • 6 • 5 • 4 • 3 • 2 • 1 • 0 	
Punti 4	Personalizzazione grafica, scelta e realizzazione cromatica	<ul style="list-style-type: none"> • Molto personalizzata • Personalizzata e pulita • Esauiente • Semplice ed adeguata • Poco curata • Confusa • Assente 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 • 3,5 • 3 • 2 • 1 • 0,5 • 0 	
Punti 4	Coerenza rappresentativa, creatività, impaginazione, precisione grafica	<ul style="list-style-type: none"> • Completa e personalizzata • Personalizzata • Soddisfacente • Adegnata • Scontata • Confusa • Assente 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 • 3,5 • 3 • 2 • 1 • 0,5 • 0 	
Punti 3	Corrispondenza tra capo/plat e decodificazione in chiave modellistica del figurino	<ul style="list-style-type: none"> • Completa e corretta • Esauiente • Qualche lieve errore • Più errori lievi • Errori media gravità • Errata o con errori gravi • Assente 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 • 2,5 • 2 • 1,5 • 1 • 0,5 • 0 	
Punti 3	Correttezza dati scheda tecnica	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta • Incompleta • Assente 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 • 1,5 • 0 	
Alunno		TOTALE		20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO

C = IT

O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE



